

Základní škola Mladá Boleslav, Dukelská 1112, příspěvková organizace

Dodatek č. 2

ke školnímu vzdělávacímu programu pro základní vzdělávání ze dne 1. 9. 2015

Škola plná pohybu

ŠVP se ke dni 1. 9. 2019 mění následovně:

V kapitole 3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných je nové znění prvního odstavce:

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků mimořádně nadaných se uskutečňuje na základě vyhlášky č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných a jejími dalšími změnami v platném znění.

V podkapitole 3.3 se rozšiřuje nadpis: **3.3 Asistent pedagoga, školní asistent**

Nové znění podkapitoly **3. 8 Školní poradenské pracoviště**

Specifikace školního poradenského pracoviště (ŠPP)

Od školního roku 2008/2009 na škole funguje úplné školní poradenské pracoviště, složené ze školního psychologa, výchovného poradce a metodika prevence. Jako takové se podílí na péči o psycho-sociální potřeby studentů, jejich zákonných zástupců, třídních kolektivů i pedagogického sboru. Součástí ŠPP jsou i asistenti pedagoga a od roku 2017 také školní asistenti, od školního roku 2019/2020 zde působí i sociální pedagog (školní asistenti a sociální pedagog jsou dotováni z operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání). ŠPP řídí výchovná poradkyně.

Cíle školního poradenského pracoviště

Činnost školního poradenského pracoviště má zásadní vliv na klima školy. Vytváření bezpečného klimatu je jedním z hlavních zastřešujících cílů ŠPP a zároveň podmínkou pro realizaci dalších cílů ŠPP i ŠVP, resp. školy – efektivní vzdělávání s respektem k individualitě žáka, vzdělávání žáků se SVP, jak je definuje vyhláška č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných.

Další cíle ŠPP:

- Ve spolupráci s ostatními pedagogickými pracovníky včas odhalovat výchovné a vzdělávací problémy žáků a poskytovat rychlou a účinnou pomoc.
- V rámci školní preventivní strategie usilovat o minimalizování výskytu a dopadu sociálně patologických jevů a podporovat u žáků zdravý životní styl.
- Při řešení výskytu sociálně patologických jevů pracovat ve výchovné komisi (členové: ředitelka školy, třídní učitel, školní psycholog, školní metodik prevence, výchovný poradce, sociální pedagog).

- V rámci minimálního preventivního programu realizovat programy primární prevence.
- Tvořit individuální vzdělávací programy a pomáhat žákům se SVP (ve spolupráci s PPP a SPC, třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů)
- Poskytovat metodickou podporu pedagogickým pracovníkům při řešení krizových situací.
- Poskytovat třídním učitelům metodickou pomoc a podporu při řešení konfliktů ve třídě a výchovně-výukových problémů žáků.
- Provádět vztahový screening, sociometrii a efektivně řešit problémy třídních kolektivů, a to především ve spolupráci s třídními učiteli.
- Nabízet pedagogickým pracovníkům pomoc v osobně náročných životních situacích.
- Nabízet žákům i jejich rodičům pomoc v osobních krizích.
- Poskytovat kvalitní pomoc při volbě dalšího studia a profesní orientace žáka.
- Podporovat a realizovat aktivity zaměřené na pozitivní mezilidské vztahy:
 - i. adaptační pobyty na začátku školního roku s cílem optimalizovat sociální klima třídy i školy, rozvíjet vzájemnou úctu, důvěru, snášenlivost a spolupráci
 - ii. školní výlety a mimoškolní třídní akce
 - iii. programy primární prevence, besedy, přednášky s cílem:
 - 1. Posilovat u žáků komunikační dovednosti – zvyšování schopnosti řešit problémy a konflikty, adekvátní reakce na stres, neúspěch a kritiku.
 - 2. Učít žáky toleranci, respektování jiných názorů, schopnosti spolupracovat při řešení problémů a snažit se hledat při případných neshodách vzájemný kompromis.
 - 3. Učít žáky respektovat i jiné způsoby chování a kulturní tradice národnostních menšin.
 - 4. Zvyšovat u žáků rozvíjení sociálních dovedností, které napomáhají efektivní orientaci v sociálních vztazích, odpovědnosti za chování a uvědomění si důsledků jednání.
 - 5. Učít žáky být plně zodpovědní za své jednání.
- Spolupracovat se specializovanými poradenskými zařízeními (PPP, SPC, OSPOD, IPS úřadu práce).

Nové znění kapitoly **6. 2 Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace:**

6. 2. 1 Charakteristika vyučovacího předmětu MATEMATIKA

Předmět Matematika poskytuje žákům matematické vědomosti a dovednosti k řešení základních problémů a úkolů, se kterými se budou setkávat v praktickém životě. Posiluje schopnost logického myšlení a prostorové orientace, rozvíjí u žáků poznatky ve vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Matematika se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících. V 1. až 5. ročníku je hodinová dotace 5 hodin týdně.

Při výuce matematiky na 1. stupni se využívají metody tradiční matematiky nebo metoda profesora Hejného.

Žáci ve výuce pracují s učebnicemi, pracovními sešity a listy, tabulkami, rýsovacími potřebami a kalkulaátorem. Využívají také výpočetní techniku, kvízy a rébusy.

Výuka probíhá v běžné učebně nebo v učebně výpočetní techniky, popř. v terénu (měření, odhad). Žáci se učí pracovat samostatně, ve dvojicích i skupinách. Výuku realizujeme formou frontální výuky, individuální a skupinové práce.

Součástí Matematiky je osvojování rýsovacích technik, které je zčásti začleněno i do předmětu Pracovní činnosti.

Cíle výuky:

- rozvoj paměti a logického myšlení
- používání matematických symbolů
- schopnost aplikace základních matematických operací
- uplatnění matematických znalostí a dovedností v běžném životě
- zdokonalování grafického projevu a základních rýsovacích technik

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- plánujeme pracovní postupy a seznamujeme s nimi žáky
- podporujeme vlastní projev žáků
- vedeme žáky k práci s chybou
- žáky vedeme k sebehodnocení
- žáky vhodně motivujeme k práci
- při práci uplatňujeme důslednost, názornost, posloupnost
- teoretické postupy přenášíme do praktického života
- při práci se žáky volíme individuální přístup

Kompetence k řešení problémů

- motivujeme úlohami z praktického života
- úměrně věku vedeme žáky k používání internetu a kalkulaátoru
- nácvikem učíme žáky rozpoznat problém a najít řešení
- žáky seznamujeme s hodnotícím a klasifikačním měřítkem, a tím je vedeme k přijímání výsledků své práce
- žáky učíme trpělivosti a opakovanému výkonu

Kompetence komunikativní

- rozvíjíme slovní zásobu s důrazem na porozumění a správné používání slov v matematické terminologii
- podněcujeme žáky k vyjadřování vlastních názorů
- vedeme žáky k naslouchání a respektování názoru druhých
- respektujeme individuální projev žáků
- učíme žáky využívat tištěné informace k rozvoji vědomostí a řešení problémů

Kompetence sociální a personální

- ve vyučování zařazujeme skupinovou práci žáků, vedeme žáky k vzájemné pomoci při učení
- vedeme žáky k respektování dohodnutých pravidel
- poskytujeme prostor pro sebehodnocení
- zdůvodňujeme kladná i záporná rozhodnutí
- vedeme žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za svá rozhodnutí a jednání
- posilujeme sebeúctu žáků kladným hodnocením a otevřeností
- podněcujeme žáky k ochotě pomoci a vyhledat a přijmout pomoc

Kompetence občanské

- praktickou zkušeností učíme žáky zvládat běžné činnosti z praxe
- vedeme žáky k respektování národnostních menšin a poukazujeme na nebezpečí rasismu

Kompetence pracovní

- při práci volíme přiměřené pracovní postupy
- vedeme žáky od jednoduchého ke složitějšímu
- vhodnou motivací podněcujeme žáky k řešení a dokončení i časově náročnějších úkolů
- vedeme žáky k uplatňování matematických poznatků v různých oblastech praktického života

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE
Vyučovací předmět: MATEMATIKA

Ročník: 1.– 3.

Časová dotace: 5 hodin

Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata, Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - žák používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků - čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti - užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose - provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace 	ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE DO 1 000	OSV8, OSV9, OSV10 VDO1 – žák je rovnocenným partnerem učitele VMEGS1 EV1 – schopnost statistické evidence při objevování okolního prostředí MDV2 – schopnost projevit vlastní názor Finanční gramotnost – práce s penězi, hospodaření s kapesným, rodinný rozpočet
<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času - popisuje jednoduché závislosti z praktického života - doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel 	ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY	MKV2
<ul style="list-style-type: none"> - rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci - porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky - rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině 	GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU	Prv – vlastnosti a změny látek Pč – konstrukční činnosti Vv – prostorová tvorba

Vzdělávací oblast: MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE
Vyučovací předmět: MATEMATIKA

Ročník: 4.–5.
Časová dotace: 5 hodin

Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata, Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel - modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku - řeší a tvoří slovní úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel - porovnává, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel - přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty 	<p>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE PŘES 1 000 000</p> <ul style="list-style-type: none"> - pamětné sčítání a odčítání do 100, pamětné násobení a dělení v oboru malé násobilky - pořadí výpočtů - znalost číselných řádů - písemné násobení a dělení nejvýše dvojciferným číslem - zápis a čtení čísla do milionů - zaokrouhlování, porovnávání čísel do statisíců - orientace na číselné ose do milionu - vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřený zlomkem na příkladech z běžného života - určení $1/2$, $1/4$, $1/3$, $1/5$, $1/10$ celku na základě obrázku - vyjádření celku z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny - porovnávání, sčítání, odčítání a zápis zlomků (polovina, třetina, čtvrtina, pětina, desetina) pomocí názorného obrázku - vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřený desetinným číslem na příkladech z běžného života 	<p>Pří – vesmír a Země, sluneční soustava OSV8, OSV9, OSV10 VDO1 – žák je rovnocenným partnerem učitele; rozvoj tolerance a schopnosti argumentovat</p>

<p>- porozumí významu znaku „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p>	<p>- čtení, zápis, znázornění desetinného čísla v řádu desetin (číselná osa, čtvercová síť, kruhový diagram) - porovnávání desetinných čísel v řádu desetin</p> <p>- čtení, zápis, znázornění (na číselné ose) a porovnávání celých čísel v rozmezí -100 až +100</p>	
<p>- vyhledává, sbírá a třídí data - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</p>	<p>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY</p>	<p>VI – Evropa a svět, člověk a technika MKV1, MKV2 EV1 – schopnost statistické evidence při objevování okolního prostředí OSV3 – vyvarování se hazardu (zákonitosti náhody) Finanční gramotnost – půjčky, banky, hospodaření rodiny; cizí měny</p>
<p>- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnice); užívá jednoduché konstrukce - sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran - sestrojí rovnoběžky a kolmice - určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p>	<p>GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU</p> <p>- základní pojmy a značky: čáry (křivá, lomená, přímá), bod, úsečka, polopřímka, přímka, průsečík, rovnoběžky, kolmice, - rozpoznávání: krychle, kvádr, válec</p>	<p>Pč – konstrukční činnosti OSV5 – dovednost kreslit, rýsovat; čtení geometrických symbolů</p>

V kapitole **7.2.1 Charakteristika vyučovacího předmětu MATEMATIKA** se podkapitola **Obsahové, časové a organizační vymezení** rozšiřuje o následující odstavec:

V závislosti na tom, jaká metoda byla použita k výuce matematiky na 1. stupni, pokračuje výuka matematiky i na stupni druhém. To znamená, že žáci, kteří byli vzděláváni Hejného metodou, budou dále vzděláváni také touto metodou. Rozvržení učiva potom neodpovídá jednotlivým ročníkům v následujících tabulkách. Garantovány jsou výstupy naplánované pro 9. ročník.

V kapitole **7. 6 Vzdělávací oblast Umění a kultura** má podkapitola 7.6.1 nové znění:

7. 6. 1 Charakteristika vyučovacího předmětu HUDEBNÍ VÝCHOVA

Vzdělávací obor Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace.

Obsahem *vokálních činností* je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého projevu a posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem *instrumentálních činností* je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci a produkci.

Obsahem *pohybových činností* je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem *poslechových činností* je aktivní vnímání znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Tyto činnosti mají vliv na celkovou osobnost žáka, avšak nejvíce přispívají k rozvoji hudebnosti žáka a jeho schopnosti vnímat a prožívat emoce vyvolané znějící hudbou. Žák může uplatňovat své individuální hudební dovednosti při různých aktivitách souvisejících s hudbou a má příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření. Vzdělávací obor Hudební výchova je založen na učení, které se opírá o subjektivní vnímání, cítění a prožívání, napomáhá rozvoji tvořivosti a vnímavosti k sobě samému i okolnímu světu, dává prostor pro vzájemnou spolupráci a v neposlední řadě přispívá ke zvyšování kulturní vyspělosti žáka, neboť hudební výchova je jedním z prostředků, které se podílejí na uchování tradic a předávání kulturních hodnot vytvořených předchozími generacemi.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Hudební výchova je vyučovací předmět, který spolu se vzdělávacím oborem Výtvarná výchova spadá do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Kromě toho je předmět Hudební výchova úzce spojen se vzdělávacími obory Český jazyk a literatura, Dějepis a Výchova k občanství. Hodinová dotace v jednotlivých ročnících 2. stupně odpovídá učebnímu plánu a činí v 6. až 9. ročníku 1 hodinu týdně.

Výuka předmětu Hudební výchova se uskutečňuje převážně v budově školy. Hlavní obsahovou náplní tohoto předmětu je aktivní muzicírování, tedy zpěv a hra na hudební nástroje, poslech hudby, tanec a další aktivity spojené s hudbou. Dalším způsobem naplňování vzdělávacích cílů předmětu Hudební výchova je návštěva výchovných koncertů a dalších kulturních akcí dle uvážení jednotlivých vyučujících.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- vedeme žáky k pochopení umění jako specifického způsobu poznávání skutečnosti
- učíme žáky vyhledávat, shromažďovat, třídit a zpracovávat potřebné informace
- vedeme žáky k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů
- učíme žáky používat hudební terminologii

Kompetence k řešení problémů

- za pomoci praktických úloh učíme žáky vnímat, rozpoznat a pochopit problém a zvolit vhodný způsob jeho řešení
- podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů
- využíváme práci s chybou jako příležitost, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- učíme žáky samostatně a kriticky myslet

Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k pochopení umění jako svébytného prostředku komunikace
- učíme žáky vhodnou formou vyjadřovat a obhajovat vlastní názory a postoje a tolerovat názory druhých
- zadáváme úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- zajímáme se o náměty a názory žáků

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky ke spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry
- za pomoci skupinové práce vedeme žáky ke spolupráci, respektování názorů druhých a vzájemné pomoci
- učíme žáky objektivně hodnotit vlastní práci i práci ostatních
- prostřednictvím hudby podporujeme obohacování emocionálního života žáků
- umožňujeme každému žákovi zažít úspěch

Kompetence občanské

- učíme žáky respektovat hudební vkus druhých lidí
- vytváříme prostor pro to, aby žáci reflektovali kulturní dění
- vedeme žáky k tomu, aby poznávali, oceňovali a chránili národní tradice a kulturní dědictví a projevovali pozitivní vztah k různým druhům umění
- přispíváme k poznávání a pochopení uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech a k tolerantnímu přístupu k odlišným kulturním hodnotám a projevům jiných národů

Kompetence pracovní

- vedeme žáky k vytváření pozitivního vztahu k hudbě hudebním činnostem
- při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí
- vedeme žáky k poznávání, rozvíjení a využívání jejich hudebních schopností a dovedností při praktických činnostech
- vyžadujeme od žáků aktivní a zodpovědný přístup k plnění zadaných úkolů (dodržování stanovené formy, obsahu, termínu apod.)
- podporujeme propojení hudební výchovy s praktickým životem

Vzdělávací oblast: UMĚNÍ A KULTURA
Vyučovací předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Ročník: 6. – 9.

Časová dotace: 1 hodina

Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata, Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - žák využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách - uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého - reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů - rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových - orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku - zařadí na základě individuálních schopností 	<p>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a způsoby její nápravy, jednohlasý a vícehlasý zpěv - intonace a vokální improvizace jednoduchých hudebních forem, rozlišování melodie v durové a mollové tónině - hudební rytmus – využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu - orientace v notovém záznamu vokální skladby - rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reprodukce tónů, převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy, zachycování rytmu - písně různých druhů a žánrů¹ <p>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje – tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, nástrojová improvizace jednoduchých hudebních forem - vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje - jednotlivé skupiny hudebních nástrojů a jejich vlastnosti <p>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod znějící hudby (tleskání, dupání, taktování, taneční kroky) 	<p>Čj – útvary národního jazyka; zvuková stránka jazyka; ústní lidová slovesnost; nejstarší literární památky světa; renesance a humanismus v evropské literatuře; česká pobělohorská literatura; klasicismus; romantismus a realismus ve světové literatuře; české národní obrození (česká státní hymna); česká literatura ve 20. století</p> <p>Aj – kultura; volný čas; realie anglicky mluvících zemí</p> <p>Rj – realie rusky mluvících zemí</p> <p>Nj – realie německy mluvících zemí</p> <p>Inf – vyhledávání informací a komunikace; tvorba prezentací</p> <p>D – starověk; středověk; renesance; baroko; klasicismus; moderní doba</p> <p>Vobč – obec a region; národ, vlast, stát (státní symboly); člověk a kultura</p> <p>DSv – integrace států (hymna EU)</p> <p>F – zvukové děje</p> <p>Ch – chemické prvky (kovy)</p> <p>Př – orgánové soustavy</p> <p>Z – regiony Česka; život v našem</p>

<p>a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</p> <p>- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pohybové vyjádření znějící hudby (pantomima, improvizace) - reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách - tance různých stylových období 	<p>regionu</p> <p>Vv – prvky obrazného vyjádření; prostředky pro vyjádření emocí; práce s uměleckým dílem</p> <p>Vzdr – zdravý způsob života a péče o zdraví; osobnostní a sociální rozvoj</p> <p>Tv – činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <p>Pč – práce s technickými materiály</p> <p>SČj – vybrané kapitoly z české literatury 20. století</p> <p>OSV1, OSV2, OSV4, OSV5, OSV6, OSV8, OSV9, OSV11</p> <p>VDO2</p> <p>VMEGS1, VMEGS2, VMEGS3</p> <p>MKV1, MKV2, MKV3, MKV4</p> <p>MDV4, MDV5, MDV7</p> <p><u>poznámka:</u></p> <p>¹ žáci se během jednoho školního roku naučí minimálně pět písní</p> <p>² doporučené rozdělení stylových období v jednotlivých ročnících:</p> <p>6. ročník – pravěk, starověk, středověk</p> <p>7. ročník – renesance, baroko</p> <p>8. ročník – klasicismus, romantismus</p> <p>9. ročník – hudba 20. století, populární hudba</p>
	<p>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj hudby od pravěku po současnost² - rozpoznávání hudebně výrazových prostředků a jejich význam pro pochopení hudebního díla - hudební dílo a jeho autor – hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi - hudební styly a žánry – chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních hudebních preferencí 	

Kapitola **7.9 Vzdělávací oblast Volitelné předměty** se rozšiřuje o bod

7.9.9 Charakteristika vyučovacího předmětu Mechatronika

Ve 21. století slyšíme v našem okolí mnoho technických slov, která nám často nedávají smysl, ale přesto se stávají součástí našeho každodenního života. Hlavním cílem předmětu Mechatronika je žákům přiblížit a vysvětlit jednotlivé technické pojmy z oblasti mechatronických systémů a prakticky jim ukázat využití mechatronických systémů.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Žáci pracují v malých skupinách se stavebnicemi, pomocí kterých si postaví různé modely a vyzkoušejí si aplikaci nových vědomostí. Jsou vedeni k samostatné práci, kritickému myšlení a práci ve skupině. Při práci se stavebnicemi využívají také iPady.

Předmět Mechatronika je zařazen jako volitelný předmět v 6. a 7. ročníku v rozsahu 2 vyučovací hodiny každý druhý týden. Hodiny probíhají v učebnách vybavených interaktivní tabulí nebo diaprojektorem.

Obsah předmětu je rozdělen na tematické celky z oblastí:

- fyzika
- pneumatika
- elektronika
- zelená energie
- robotika

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- vedeme žáky k tomu, aby za pomoci nových vědomostí a spolupráce v týmu postavili funkční model stavebnice
- motivujeme žáky k dalšímu studiu a rozvoji technického myšlení
- učíme žáky používat získané vědomosti a dovednosti v praktickém životě

Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky vnímat problémové situace, rozpoznat a pochopit problém, přemýšlet o souvislostech, promyslet a naplánovat způsob řešení při sestavení modelu
- vedeme žáky ke zvolení správného postupu při řešení
- vedeme žáky ke kritickému myšlení a věcné argumentaci
- podporujeme u žáků využití různých variant řešení problému
- dáváme žákům prostor pro vhodné pojmenování problému

Kompetence komunikativní

- rozvíjíme u žáků schopnost správně používat technickou terminologii, schematické značky součástek, se kterými pracují
- učíme žáky vyjádřit svůj názor
- snažíme se, aby žáci komunikovali se spolužáky ve skupině a řešili zadané problémy společně

Kompetence sociální a personální

- dbáme na to, aby se žáci zapojovali do práce ve skupině i do skupinové diskuse třídy
- učíme žáky spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu

- vedeme žáky k sebehodnocení
- vedeme žáky k vzájemné pomoci při práci ve skupině i ve třídě, učíme je pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci

Kompetence občanské

- při skupinové práci, debatách a diskusích vedeme žáky k respektování názorů druhých lidí
- poukážeme na důležitost a dodržování pravidel třídy i skupiny

Kompetence pracovní

- vedeme žáky ke zdokonalení jejich technického projevu
- vyžadujeme od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům
- vedeme žáky ke správnému používání stavebnic
- trváme na dodržování dohodnuté kvality práce

Vzdělávací oblast: VOLITELNÉ PŘEDMĚTY
Vyučovací předmět: MECHATRONIKA

Ročník: 6. – 7.
Časová dotace: 2 hodiny
každý 2. týden

Výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata, Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> - žák vysvětlí základní pojmy z oblasti aktuální stavebnice - pomocí nových vědomostí a poznatků dokáže vysvětlit fungování stavebnice - žák ovládá práci se stavebnicí - za pomoci návodu a nových vědomostí sestaví model z aktuální stavebnice - při zhotovení nefunkčního modelu dokáže vyhledat chybu a model zprovoznit 	ELEKTRONIKA <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice z oblasti elektroniky - základní elektronické součástky 	F, Pč
	FYZIKA <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice z oblasti fyziky - fyzikální zákony 	F, Pč
	ZELENÁ ENERGIE <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice z oblasti zel. energií - rozdělení zel. energií 	Z, Ev, Pč, Pč
	ROBOTIKA <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice z oblasti robotiky 	F, Pč
	PNEUMATIKA <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice z oblasti pneumatiky - vzduch jako medium 	F, Pč

Tento dodatek je platný od 1. 9. 2019

Mgr. Marcela Pavlíková v. r.
ředitelka školy